

GEGEN DEN STROM

# EUROVISIONEN

„Gegen den Strom“ will verändern, Verborgenes nach oben spülen, neue Perspektiven eröffnen, Lust auf Kultur machen.

Im letzten Jahr konnten wir zum ersten Mal unter diesem Titel eine Reihe von Lahngemeinden zwischen Lahnstein und Diez erfolgreich zu einem einzigartigen Kulturprojekt verbinden. Veranstaltungen zu Musik, Literatur, Philosophie und Religion betrachten und umkreisen nun auch in diesem Jahr das Motto des Kultursommers Rheinland-Pfalz 2013 „Eurovisionen“ in vielfältiger Weise.

Der Titel des Festivals wurde inspiriert durch das Wirken des heiligen Lubentius, dessen Sarg der Legende nach lahnauwärts – gegen den Strom – von der Mosel bis nach Dietkirchen getrieben wurde.

Das Festival „Gegen den Strom“ wird ehrenamtlich organisiert – dies ermöglicht viele eintrittsfreie Veranstaltungen oder sehr moderate Eintrittspreise.

Wir freuen uns sehr, dass Frau **Malu Dreyer**, die Ministerpräsidentin von Rheinland-Pfalz und **Dr. Franz-Peter Tebartz-van Elst**, Bischof von Limburg, die diesjährige Schirmherrschaft des Festivals übernommen haben. Herr **Günter Kern**, Landrat des Rhein-Lahn-Kreises übernimmt die Schirmherrschaft des Filmmusikfestivals.

Seien Sie herzlich willkommen!

Ihr Diethelm Gresch  
Leiter des Festivals

JACQUES-OFFENBACH-TAGE 14.-16. JUNI 2013

**FR 14. Juni**  
BAD EMS  
Marmorsaal  
Eintritt frei  
**DIE FINANZWELT UND DAS SOZIAL-BEWUSSTSEIN IM 19. JAHRHUNDERT**  
20 Uhr: Vortrag von Prof. Dr. Elmar Koenen, Ludwig-Maximilians-Universität München  
**DER BANKIER UND DER SCHUHFLICKER**  
Konzertante Aufführung

**SA 15. Juni**  
BAD EMS  
Kurtheater  
Eintritt 18 €  
**JACQUES OFFENBACH UND RICHARD WAGNER**  
18 Uhr: Vortrag von Dr. Peter Hawig, JOG  
**LE CARNAVAL DES REVUES**  
20 Uhr: Eine Reise durch die Welt der Parodien Szenische Aufführung

**SO 16. Juni**  
BAD EMS  
Badhaus  
Eintritt 38 € inkl. Menu  
**FORTUNIOS LIED**  
18 Uhr: Szenische Aufführung mit anschließendem Diner

Mitwirkende: Studierende des Konservatoriums der Stadt Wien  
Inszenierungen: Annegret Ritzel

In Zusammenarbeit mit der Jacques Offenbach Gesellschaft und dem Konservatorium der Stadt Wien

## AUSSTELLUNG BURKHARD DRIEST

**DIE RÜCKSEITE EUROPAS**  
„Das Ding ist Europa. Begeisterung, Empörung und Wut ließen mich von der Galerie in die Farbtöpfe fallen und auf die Leinwände springen, mich wie ein Pudel schütteln. Das sollen meine Freunde sehen, wenn sie können und Augen haben, denn ich schreibe dazu auch noch einen Text, der aufklärt und ausliegen wird.“

Die großformatigen, farbgewaltigen, expressiven Öl- und Acrylbilder Driests setzen sich mit verschiedenen politischen und gesellschaftlichen Situationen auseinander, die Europa in den letzten Jahrzehnten geprägt haben. Burkhard Driest ist deutscher Autor, Schauspieler, Regisseur und Maler.

Eröffnung der Ausstellung: 1. Oktober 2013  
Ort: Nassau, Leifheit Kulturhaus



WWW.FESTIVAL-GEGEN-DEN-STROM.DE

EINTRITTSKARTEN / RESERVIERUNGEN

ONLINE-TICKETS  
www.ticket-regional.de



REGIONALE VORVERKAUFSSTELLEN  
**Ticket Regional**  
Telefonische Hotline: 0651 - 979 077 7  
Vorverkauf ab 15. Mai 2013



PLATZRESERVIERUNG  
Wenn Eintritte erhoben werden, ist dies bei den Veranstaltungen ausdrücklich vermerkt. Ansonsten ist der Eintritt frei, es wird um eine Spende gebeten. Eine Reservierung ist bei eintrittsfreien Veranstaltungen empfehlenswert. Reservierungen bei:

Gaby Fischer  
Tel. 02604 - 943 277 mobil 0170 - 275 186 8  
info@peregrini-arnstein.de

FÖRDERER & KOOPERATIONSPARTNER



und die beteiligten Städte, Verbands-, Orts- und Kirchengemeinden

FILMMUSIKFESTIVAL 3.-7. SEPTEMBER 2013

**DI 3. Sept.**  
BAD EMS  
Schloss Balmoral  
Eintritt 12 €  
20 Uhr: **DER FILM IM KOPF**  
Wie entsteht Filmmusik? - Vortrag von Matthias Frey mit Video-Demonstration  
**Hermann Hesse: KINDHEIT DES ZAUBERERS**  
Literaturtheater mit Klangphantasien  
M. Stoepele (Rezitation) & M. Frey (Piano)

**MI 4. Sept.**  
BAD EMS  
Badhaus  
Eintritt 12 €  
15 Uhr: Musik-Kino: **Alte Schätzchen FANTASIA von Walt Disney**  
Klassische Musik und Zeichentrick  
Erstes Musikvideo der Welt von 1940  
20 Uhr: **METROPOLIS** (Fritz Lang, D 1925/26)  
Musikalische Neuinszenierung mit Live-Musik

**DO 5. Sept.**  
BAD EMS  
Badhaus  
Eintritt jeweils 12 €  
16 Uhr: Musik-Kino:  
**WIE IM HIMMEL** und **Live-Chor**  
20 Uhr: **STORIES EINES FILMBESESENEN PATRICK ROTH** liest aus seinem Buch „Die amerikanische Fahrt“ und zeigt Szenen aus seinem Film „In My Life. 12 Places I Remember“

**FR 6. Sept.**  
BAD EMS  
Kurtheater  
Eintritt 12 €  
25/21/18 €  
14 Uhr: Musik-Kino Live!  
Streichquartett **VIERGETEILT** spielt Klassik, Rock & Pop | Kinofilm **RHYTHM IS IT**  
20 Uhr: Musik-Kino live!  
**POINT OF VIEW** - grandioser Naturfilm mit internationalem Live-Weltmusik-Ensemble unter der Leitung von Matthias Frey

**6./ 7. Sept.**  
BAD EMS  
Hotel Häcker  
Brunnenhalle  
10-20 Uhr: **YOUNG EARS YOUNG EYES**  
Kurzfilme, Musikvideos & Gespräche  
Studenten der Akademie der Bildenden Künste Uni Mainz /Filmklasse präsentieren ihre Arbeiten

**SA 7. Sept.**  
BAD EMS  
Hotel Häcker  
Eintritt 16 €  
Badhaus  
Eintritt 12 €  
Kurtheater  
Eintritt 32/28/25 €  
11 Uhr: **MARLENI**  
Szenische Lesung mit Chansons  
15 Uhr: **making-of: DER GRENZER UND DAS MÄDCHEN** - Regisseur Hartmut Schoen liest aus seinem Drehbuch, Matthias Frey skizziert seine Filmmusik dazu live auf dem Piano  
16 Uhr: Musik-Kino: **DER GRENZER UND DAS MÄDCHEN** mit Axel Prahl in der Hauptrolle  
20 Uhr: Konzert: **AXEL PRAHL & DAS INSEL-ORCHESTER**

Idee & künstlerische Leitung: Matthias Frey  
WWW.FILMMUSIKFESTIVAL-BAD-EMS.DE



# GEGEN DEN STROM EUROVISIONEN

MUSIK LITERATUR PHILOSOPHIE RELIGION

## VERANSTALTER

**Peregrini Arnstein e.V.**

Leiter des Festivals  
Diethelm Gresch  
Hauptstraße 37  
56357 Nachern

Tel. 06771 - 599 328  
mobil 0160 - 947 671 70

diethelm@gresch.de  
info@peregrini-arnstein.de

Martin W. Ramb  
Stellvertretender Projektleiter  
ramb@onlinehome.de



KULTURSOMMER  
RHEINLAND-PFALZ

WWW.FESTIVAL-GEGEN-DEN-STROM.DE



GEGEN DEN STROM FESTIVAL AN DER LAHN

Grafische Gestaltung: Veronika Sergi-Vahlenkamp, www.vero-signo.de Druckerel: Karl Neilsius Winnigen



# PROGRAMM

## MAI - OKTOBER 2013

|  |  |
|--|--|
| <b>so 19. Mai</b><br>15 Uhr<br>KLOSTER ARNSTEIN<br>Klosterkirche                                   | <b>PROLOG: DR. PETRA MARX</b><br><i>Die Arnsteiner Gerlachus-Fenster</i><br>Meisterwerke europäischer Glasmalerei des Mittelalters (Vortrag)   |
| <b>FR 24. Mai</b><br>20 Uhr<br>DAUSENAU<br>St. Kastor  | <b>ENSEMBLE LA MOUVANCE</b><br><i>Lasst uns frohlocken</i><br>Eine englische Marienmesse des 14. Jahrhunderts  |
| <b>SA 25. Mai</b><br>20 Uhr<br>OBERNHOF<br>Dorfgemeinschaftshaus                                   | <b>DIETHELM GRESCH, GABY FISCHER, DAVID LANGNER &amp; SHAMROCK DUO ... und Demeter schreitet durch das Korn</b><br>Literarisches Konzert   |
| <b>so 26. Mai</b><br>16:30 Uhr<br>BAD EMS<br>Kath. Kirche St. Martin<br><i>Eintritt 9/7 €</i>      | <b>INTERNATIONALE ORGELKONZERTE</b><br><i>Toccatisimo</i><br>FRANZ JOSEF STOIBER (Regensburg) spielt europäische Orgeltoccaten   |
| <b>FR 31. Mai</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Schloss Balmoral<br><i>Eintritt 12 €</i>                 | <b>MORITZ STOEPEL &amp; CHRISTOPHER HERRMANN</b><br><i>1 Stern und 7 Kazamogipuffel ...</i><br>Literaturtheater mit Cello-Phantasien von Dada Zürich bis zur Wiener Gruppe                                 |
| <b>SA 1. Juni</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Kaiser Wilhelm Kirche<br><i>Eintritt 12 €</i>            | <b>CELLHARMONICS</b><br><i>Cellovisionen im Quartett</i><br>Vier Stipendiaten von „Yehudi Menuhin – Live Music Now“ spielen Jazz, Klassik, Rock, Pop   |
| <b>FR 7. Juni</b><br>20 Uhr<br>DIEZ<br>Stiftskirche  | <b>ANNWN</b><br><i>Legenden</i><br>Gefühlsvolle, mystisch-keltische Melodien aus dem mittelalterlichen Europa  |
| <b>SA 8. Juni</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Kreishaus<br><i>Eintritt 12 €</i>                        | <b>EUROPIA ENSEMBLE</b><br><i>little white bridge</i><br>Weltmusik-Konzert mit fünf europäischen Musikern, Leitung: Matthias Frey  |
| <b>14.-16. Juni</b><br>BAD EMS<br>verschiedene Orte<br><i>Ausführliche Info auf der Rückseite!</i> | <b>JACQUES OFFENBACH TAGE</b><br>Szenische Aufführungen und musikalische Miniaturen mit Studierenden des Konservatoriums der Stadt Wien, inszeniert von Annegret Ritzel, Vorträge und ein festliches Diner |
| <b>so 16. Juni</b><br>16:30 Uhr<br>BAD EMS<br>Kath. Kirch St. Martin<br><i>Eintritt 9/7 €</i>      | <b>INTERNATIONALE ORGELKONZERTE</b><br><i>Die Königin als Orchester</i><br>DAVID BRIGGS (Toronto) an der Sandtner-Orgel  |
| <b>so 23. Juni</b><br>18 Uhr<br>OBERNHOF<br>Dorfgemeinschaftshaus                                  | <b>HEIDRUN WALCH &amp; KLAUS THEIS</b><br><i>Ein Sommernachtstraum</i><br>Literarisches Konzert mit Liedern für Sopran und Laute aus Shakespeares Zeit (Texte: Gaby Fischer & Diethelm Gresch)             |
| <b>so 23. Juni</b><br>19:30 Uhr<br>NIEDERLAHNSTEIN<br>Johanniskirche<br><i>Eintritt 12 €</i>       | <b>CONCERT ROYAL</b><br><i>Musikalische Reise durch England, Deutschland und Italien</i><br>Barockmusik für Barockboe und Cembalo<br>Leitung: Karla Schröter   |
| <b>FR 28. Juni</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Badhaus im Kurpark<br><i>Eintritt 12 €</i>              | <b>PETER VOGT</b><br><i>Goethe: FAUST</i><br>Der Tragödie erster Teil als Schauspielso   |
| <b>SA 6. Juli</b><br>19 Uhr<br>KLOSTER ARNSTEIN<br>Klosterkirche<br><i>Eintritt 12 €</i>           | <b>2. ARNSTEINER FRIEDENSKONZERT</b><br><i>Der Frieden ist ein zarter Klang</i><br>Ein interdisziplinäres Friedensprojekt mit Musik, Literatur und Tanz<br>Leitung: Matthias Frey                          |
| <b>so 7. Juli</b><br>16:30 Uhr<br>NASSAU<br>Freiherr-vom-Stein-Park<br><i>Eintritt 12 €</i>        | <b>VOICES IN TIME</b><br><i>a kiss and a smile</i><br>Jazz- und Rock-Chor a capella  |
| <b>MI 10. Juli</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Kreishaus<br><i>Eintritt 12 €</i>                       | <b>BENEDIKT SAUER mit Studenten des Mailänder Konservatoriums</b><br><i>Giuseppe Verdi: La Traviata</i><br>Eine seiner berühmtesten Opern zum 200. Geburtstag von Verdi!                                   |
| <b>FR 12. Juli</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Schloss Balmoral<br><i>Eintritt 12 €</i>                | <b>MARTINA ROTH &amp; JOHANNES CONEN</b><br><i>Herzkeime</i><br>Ein poetischer Abend mit Schauspiel, Gesang, Bewegtbild und Gitarre  |
| <b>SA 13. Juli</b><br>20 Uhr<br>NASSAU<br>Burg Nassau  | <b>FLORA SINFONIE ORCHESTER</b><br>Ltg.: Thomas Jung   <i>Judith Stapf (Violine)</i><br><i>Ludwig van Beethoven</i><br>Sinfonie Nr. 8, F-Dur, op. 93<br>Violinkonzert D-Dur, op. 61                        |
| <b>FR 19. Juli</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Kreishaus<br><i>Eintritt 12 €</i>                       | <b>VADIM PALMOV</b><br><i>Von Beethoven ins Romantische</i><br>Werke für Klavier von Beethoven, Chopin, Schumann und Brahms  |
| <b>FR 26. Juli</b><br>20 Uhr<br>KLOSTER ARNSTEIN<br>Pilgersaal<br><i>Eintritt 12 €</i>             | <b>ANDREAS HERTEL QUINTETT</b><br><i>Europa und der Jazz</i><br>Kompositionen europäischer Jazzmusiker   |
| <b>so 28. Juli</b><br>18 Uhr<br>DAUSENAU<br>St. Kastor<br><i>Eintritt 12 €</i>                     | <b>FORSETI SAXOFONQUARTETT</b><br><i>Europhonie</i><br>EUROPäische SaxOPHONmusik - eine klangliche und sprachliche Annäherung  |
| <b>SA 3. August</b><br>19 Uhr<br>NASSAU<br>Freiherr-vom-Stein-Park                                 | <b>TCH BIG BAND</b><br><i>Europa swingt</i><br>Jazz. Blues. Latin Jazz. Funk. Swing.   |
| <b>FR 9. August</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Kaiser-Wilhelm-Kirche                                  | <b>CORONA GUITAR KVARTETT</b><br><i>Northpoints</i><br>Das Gitarrenensemble Dänemarks!   |
| <b>so 11. August</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Marmorsaal<br><i>Eintritt 18 €</i>                    | <b>MARTIN WALSER mit FABIAN HEMMELMANN &amp; LARA JONES</b><br><i>Ludwig Tieck/ Johannes Brahms:</i><br><i>Die schöne Magelone</i>   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FR 16. August</b><br>17 Uhr<br>BAD EMS<br>Hotel Häcker   | <b>PROF. DR. JÜRGEN HARDECK</b><br><i>Europa - ein Blick zurück und nach vorn</i><br>Vortrag   |
| <b>FR 16. August</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Hotel Häcker<br><i>Eintritt 12 €</i>   | <b>KLEZMERS TECHTER</b><br><i>Shoshanim</i><br>Frauentrio spielt temperamentvolle, innige Klezmermusik der Spitzenklasse   |
| <b>SA 17. August</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Kreishaus<br><i>Eintritt 12 €</i>  | <b>MERIT OSTERMANN, JULIA PALMOVA &amp; ANDRE VAN DAALEN</b><br><i>Liebst du um Schönheit...</i><br>Werke der Romantik mit Sopran, Klavier und Oboe  |
| <b>so 18. August</b><br>18 Uhr<br>BAD EMS<br>Kreishaus<br><i>Eintritt 12 €</i>  | <b>DEBORAH COLE &amp; JULIA PALMOVA</b><br><i>Kennst Du das Land wo die Zitronen blühen ...? Mignon</i><br>Vertonungen<br>Rezitation: Diethelm Gresch  |
| <b>SA 24. August</b><br>20 Uhr<br>KLOSTER ARNSTEIN<br>Klosterkirche   | <b>FRANTIC PERCUSSION ENSEMBLE</b><br><i>Wheeled</i><br>Sieben Schlagwerker erforschen neue perkussive Welten  |
| <b>so 25. August</b><br>18 Uhr<br>DAUSENAU<br>St. Kastor<br><i>Eintritt 12 €</i>  | <b>TRIO ROSSO</b><br><i>Europakonzert mit drei Fagotten</i><br>Von barocker und klassischer Kammermusik zu Opern- und Filmmelodien   |
| <b>DI 27. August</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Badhaus im Kurpark   | <b>ERZBISCHOF JEAN-CLAUDE HOLLERICH</b><br><i>Europas Wurzeln. Was hält den alten Kontinent noch zusammen?</i><br>Der Erzbischof von Luxemburg im Gespräch mit Prof. Dr. CHRISTIAN MEIER (Historiker), Moderation: Prof. Dr. Holger Zaborowski (Philosoph)   |
| <b>SA 31. August</b><br>19:30 Uhr<br>NIEDERLAHNSTEIN<br>Johanniskirche<br><i>Eintritt 18 €</i>  | <b>ENSEMBLE ORDO VIRTUTUM / ARS CHORALIS COELN, Ltg: S. J. Morent</b><br><i>Hildegard hört Herrmann</i><br>Kompositionen von Hermann dem Lahmen und Hildegard von Bingen   |
| <b>so 1. September</b><br>16:30 Uhr<br>BAD EMS<br>Kath. Kirche St. Martin<br><i>Eintritt 9/7 €</i>  | <b>INTERNATIONALE ORGELKONZERTE</b><br><b>MARKUS SCHÄFER (Tenor)</b><br><b>ULRIK SPANG - HANSEN (Orgel)</b><br><i>Meine Seele ist still zu Gott</i><br>Zwei international renommierte Künstler   |
| <b>3.-7. September</b><br>BAD EMS<br>verschiedene Orte<br><i>Ausführliche Info auf der Rückseite!</i><br><b>w w w . f i l m m u s i k f e s t i v a l - b a d - e m s . d e</b> | <b>FILM M U S I K - F E S T I V A L</b><br>Filme, szenische Darstellung mit Live-Musik, Weltmusik-Ensembles, Junge FilmemacherInnen, „making-of“ ...<br>Großes Kino und intime Events!   |
| <b>so 8. September</b><br>18 Uhr<br>NIEVERN<br>Kath. Kirche<br><i>Eintritt 12 €</i>   | <b>VOKALENSEMBLE NOBILES</b><br><i>Lobt Gott in seinem Heiligtum</i><br>Europäische Vokalmusik aus vier Jahrhunderten  |
| <b>MI 11. September</b><br>19 Uhr<br>DIEZ<br>Stiftskirche   | <b>ENSEMBLE COSMEDIN</b><br><i>Visionen - Sichtbares und Unsichtbares</i><br>Musik und Texte der heiligen Hildegard von Bingen   |
| <b>DO 12. September</b><br>20 Uhr<br>NASSAU<br>Burg Nassau<br><i>Eintritt 12 €</i>  | <b>CHRISTOPH HABERER PROJEKT</b><br><b>BANDA UNICA (Italien/Deutschland)</b><br><i>Erinnerung aus der Gegenwart</i><br>Italienische Volkslieder, Jazzimprovisationen, rhythmische Elektronik, Tarantella - Tradition und Moderne begegnen sich!              |
| <b>FR 13. September</b><br>19 Uhr<br>LAHNSTEIN<br>Stadthalle<br><i>Eintritt 18 €</i>  | <b>FRANCESCO TRISTANO</b><br><i>Klavier 2.0 - Crossover Konzert</i><br>Klassik. Eigenkompositionen. Improvisation. Techno.   |
| <b>SA 14. September</b><br>20 Uhr<br>KLOSTER ARNSTEIN<br>Pilgersaal<br><i>Eintritt 12 €</i>   | <b>PAULA QUAST &amp; HENRY ALTMANN</b><br><i>... sie sprechen von mir nur leise</i><br>Eine lyrisch-musikalische Hommage an Mascha Kaléko  |
| <b>so 15. September</b><br>16:30 Uhr<br>KLOSTER ARNSTEIN<br>Klosterkirche<br><i>Eintritt 12 €</i>   | <b>KAMMERCHOR JOSQUIN DE PRÉZ</b><br>Leitung: Ludwig Böhme<br><i>Musikalische Seelenlust</i><br>Chorwerke ehemaliger Thomaskantoren  |
| <b>FR 20. September</b><br>19:30 Uhr<br>DIEZ<br>St. Jacobus<br><i>Eintritt 12 €</i>   | <b>VOCES 8 &amp; KAMMERCHOR DIEZ</b><br><i>A Choral Tapestry</i><br>Junge, preisgekrönte Weltstars singen Meisterwerke europäischer Chormusik  |
| <b>SA 21. September</b><br>19 Uhr<br>BAD EMS<br>Marmorsaal<br><i>Eintritt 12 €</i>  | <b>KATERINA DOLKE / STANISLAV ROSENBERG (Piano) &amp; ENSEMBLE MIGNON, Mailand</b><br><i>Leitung: Benedikt Sauer</i><br><i>Frédéric Chopin: Klavierkonzerte Nr. 1 &amp; 2 (Streicherfassung)</i>   |
| <b>FR 27. September</b><br>20 Uhr<br>BAD EMS<br>Keramikwerkstatt Ebinger (Hundertwasser)  | <b>BURKHARDT DRIEST</b><br><i>Ist Europa noch zu retten?</i><br>Lesung seines neusten Theaterstückes   |
| <b>SA 28. September</b><br>19:30 Uhr<br>BAD EMS<br>Kurtheater<br><i>Eintritt 18/21/24 €</i>   | <b>KAMMERCHOR STUTTGART</b><br><i>Leitung: Frieder Bernius</i><br><i>Psalmvertonungen und Weltliche Gesänge von Brahms, Spohr, Homilius u.a.</i><br>Höchste Chor- und Klangkultur  |
| <b>MI 2. Oktober</b><br>19:30 Uhr<br>BAD EMS<br>Kurtheater<br><i>Eintritt 18/21/24 €</i>  | <b>MICHAEL HOFSTETTER und das Philharmonische Orchester Gießen</b><br><b>ALMERIA DELIC, Mezzosopran</b><br><i>Cage: Aria   Rebel: Les Eléments</i><br>Beethoven: Sinfonie Nr. 6 „Pastorale“<br>Das Stadttheater Gießen zu Gast in Bad Ems                    |
| <b>DO 3. Oktober</b><br>16:30 Uhr<br>BAD EMS<br>Kath. Kirche St. Martin<br><i>Eintritt 22/18/14/10 €</i>  | <b>ST. MARTINS CHOR BAD EMS</b><br><b>HEIDELBERGER KANTATENORCHESTER</b><br><i>Leitung: Lutz Brenner</i><br>Felix Mendelssohn Bartholdy:<br>Symphonie Nr. 2 „Lobgesang“ op.52<br>Kantate „Wie der Hirsch schreit...“ op.42<br><i>Änderungen vorbehalten!</i> |